

'Grisebrønden' på Rådhuspladsen har rødder i Bispehaven

Den kendte Aarhuskulptur, 'Grisebrønden', der står på Rådhuspladsen, er en skulptur af grise, der for godt 70 år siden boltrede sig i en grisesti i Bispehaven.

Bispehaven er bygget på tidligere landbrugsjord, og Aarhuskulpturen 'Grisebrønden' grise er skabt efter en griseso med smågrise på en gård, som lå i området ved Bispehavevej og vandtårnet.

Indtil 1810 ejedes jorden af en så fornem skikkelse i datiden som 'Kammerherre og Stiftamtmand Baron Güldenkrone, Friherre til Moesgård og Baroniet Marselisborg, dekoreret med Storkors af Danneborg'.

Baronen solgte en del af jorden til gårdmand Peder Rasmussen. Sælger og køber samt købsprisen på 2.400 rigsdaler fremgår af en købekontrakt i forbindelse med udstykningen dateret 1810.

Rasmussen og de kendte grise

De næste 150 år gik Peder Rasmussens gård i arv i hans slægt. Gården blev i 1905 overtaget af Mikkel Rasmussen, og det er hans griseso med smågrise, der af kunstneren Mogens Bøggild blev forevigtet med 'Grisebrønden', som blev opstillet på Rådhuspladsen i Aarhus C.

Mikkel Rasmussens gård med grisestien, hvor Mogens Bøggild i 1945 tegnede gri-



Er du vild med historie, og vil du gerne vide mere om Hasles eller Bispehavens? Så er du meget velkommen til at besøge Hasle Lokalarkiv. Det finder du i kælderen under Hasle Lokalcenter, Rymarken 118. Arkivet har åbent den 1. og 3. mandag i hver måned fra kl. 9.30-11.00 og 14.30-16.30.

sene, blev revet ned kort før påbegyndelsen af byggeriet af Bispehaven i 1969.

Kopi på Rådhuspladsen

Det er faktisk ikke den originale skulptur, der står på Rådhuspladsen. Den originale granitskulptur står ved Seges på Agro Food Park i Skejby. Skulpturen på Rådhuspladsen er en bronzekopi, som bedre kan modstå luftforurening. Bronzen kan også bedre modstå hærværksforsøg. Trynen blev et par gange slået af granitsoen.

'Grisebrønden' blev til i forbindelse med, at Aarhus i 1941 fejrede sit 500-års købstadsjubilæum. I den anledning donerede bryggeriet Ceres midler til en skulptur til opstilling på Rådhuspladsen i Aarhus. Skulpturen skulle udføres af billedhuggeren Mogens Bøggild. Men på grund af den tyske besættelse af Danmark blev arbejdet med skulpturen forsinket, og skulpturen kunne først afsløres på Rådhuspladsen den 7. juli 1950.

Skulpturen består af en griseso med små pattegrise. Som vandkunst savler soen, og pattegrisene tisser på skift.

Officielt hedder skulpturen faktisk 'Ceresbrønden', men den er bedst kendt som 'Grisebrønden'.

Erna så det selv

Erna Mikkelsen er leder af Hasle Lokalhistoriske Arkiv. Hun boede som barn i nærheden af Mikkel Rasmussens gård. Hun blev en dag af sin far taget med på besøg hos Mikkel Rasmussen.

- I hans svinehus var der en so med mange smågrise. I båsen ved siden af sad en mand på nogle halmballer og tegnede. Det var Mogens Bøggild. Masser af tegninger lå spredt i båsen, husker hun.

Skulpturen blev som nævnt udført i granit. Efter sigende med en omhu, der krævede et tandlægebor.